

Április 25-én, az iskolai válogatók után, országsszerte megkezdődnek a Kaán Károly Országos Természet- és Környezetismereti Verseny megyei és fővárosi fordulói. Talán nem értelmetlen e versenyre irányítani ilyenkor a figyelmünket, hiszen a szervező pedagógusok több mint két évtizede dolgoznak önzetlenül erdőmérnök nagyságunk megismertetéséért.



Dr. Krizsán Józsefné Piroska

Több mint két évtizede, 1992-ben, *Kaán Károly* születésének százhuszonötödik évfordulóján Alföld-fásítási Konferenciát rendeztek Püspökladány kultúrházában. A tudományos emlékülésen jelen volt *dr. Tóth Bertalan* országgyűlési képviselő. A sors úgy hozta, hogy az ERTI Farkas-szigeti Arborétumában terített estebédén egymás mellett ültünk a képviselő úrral. Közös ismerősünk és természetsszeretetőnk hamar egy ütemre léptette gondolatainkat, és emeltette velünk a birkapörköltös kanalat.

Azután jó tíz évre rá tudatosodott, hogy az általános iskolások részére Mezőtúr rendezte a Kaán Károly Természet-

Jobb későn, mint soha

és Környezetismereti Verseny országos vetélkedőjének döntőjét. Az esemény a főiskola helyiségeiben zajlott, kivéve a terepi programot, amelyet *Tóth Albert* tanár úr hallatlan igényességgel vezetett. A vetélkedő döntőjét megelőző országos válogató versenyeken a huszonkét év alatt több százezer kisiskolás a legfogékonyabb korban ismerhette meg Kaán Károly erdőmérnök nevét és életpályájának

fontosabb állomásait. A versenybizottság titkára, *dr. Krizsán Józsefné Piroska* oroszánrészt vállalt a szervezőmunkából az előkészítésben és a lebonyolításban egyaránt. Legfőképpen a versenyhez szükséges anyagiak előteremtésében. Mondhatni, emberfeletti munkát végzett, pedig arcpirító elutasításokban volt részük az illetékes minisztériumoktól. De azt is meg kell mondani őszintén, hogy az erdészek bugyellárisa is zárva maradt, kivéve az Egyesület támogatását az utóbbi években. Pedig fo-

lyamatos téma a PR fontossága, ami köztudottan nem egyik pillanatról a másikra fejt ki jótékony hatását.

Tóth Albert és Piroska – teljes joggal – minden évben megkongatta a vészharangot.

„Kiapadóban a támogatók forrása, ezért az a kérdés, hogy aki csak teheti, támogatásával járuljon hozzá a verseny sikeréhez” felkéréssel többször jelezte a



bizottság vezetése, hogy baj van. Mert minden évben komoly anyagi nehézség tette kérdésessé a vetélkedő megvalósítását. Aztán mindig volt valahogy, és a verseny rendben lezajlott, nem utolsósorban Piroska kitartó, áldozatos munkájának köszönhetően.

2001-ben – Piroska kezdeményezésére – Sepsiköröspataka–Kálnok iskolája felvette *Bedő Albert* nevét. Ehhez az eseményhez kapcsolódóan ő kérte fel *E. Lakatos Aranka* szobrászművészt, valamint teremtette elő az anyagiakat egy *Bedő-dombormű* elkészítésére, amelyet 2006-ban ünnepélyes keretek között helyeztek el Kálnokon, az iskola falán.

Az idei Kaán-emlékéremre javasoltak között találjuk Krizsánné Piroskát. Kevés olyan szakmán kívüli pedagógus van széles e hazában, aki annyit fáradozott, hogy az erdészeknek jó hírt keltsen, mint ő. Ismerjük el ez irányú munkásságát.

Kép és szöveg: **Pápai Gábor**



A versenyző diákok a Kaán Károly emlékoszlopnál