

Egyébiránt ilyen előttem megfoghatatlan dolog még az is, hogy ezen zilált viszonyok daczára sem lépett fel a kincstár erélyesen: hogy az abrudfalvi kincstári birtok határai törvényesen megállapíttassanak; az erdei szolgálomak törvény útján rendeztessenek vagy, a mi nézetem szerént egyedül helyes, kihasított erdővel kárpótoltassanak; végre hogy az erdők az ottani viszonyoknak megfelelőleg, szaktanilag berendeztetvén, az eddigi vaktában való erdőgazdaságot a kor igényeinek megfelelő rendezett erdőgazdaság váltsa fel.

1835-ben — ha nem csalódom — a községek kérelme folytán elkezdődtek az erdő kihasításokat — szolgálom megváltás tekintetében — illető tárgyalások, és haladott az ügy — mérnök választásig.

Hogy a szolgálom megváltásának s az erdők berendezésének halogatása a kincstárnak már eddig is kiszámíthatatlan kárt okozott, s okoz minden perczen, azt a fennebbiekből mindenki beláthatja.

Ha ezen zürzavaros viszonyok még egy évtizedig így tartanak, akkor alig lesznek képesek az abrudfalvi erdőségek a vidék lakosságát és a bányászatot fával ellátni. Az Abrudbánya vidéki bányászat pedig igen fontos forrását képezi a nemzetvagyonnak.

Ennek következtében minden jó honpolgár, ki az abrudfalvi uradalom erdészeti viszonyainak a fennebbieken feltárt sebeit ismeri, hön ohajtja azoknak mielőbbi orvoslását az új kormánytól.

Országos kiállítás Pesten

1870 őszén vagy 1871 tavaszán.

Lapunk f. é. 7-ik füzete már ki volt nyomtatva, midőn a kiállítási bizottmány f. é. július 8-áról kelt, alább következő felhívását vettük, s így annak közlését jelen füzetünk számára kelle hagynunk. Időközben ugyanazon bizottságtól s ugyan e tárgyban egy második közleményt kaptunk melyet az ügy jelen állásának megítélhetése végett is közzétenni szükségesnek tartjuk; a mihez még csak azon óhajtásunkat csatoljuk vajha hazai erdőbirtokosaink és erdészeink tulajdon érdekükben felhasz-

nálnak ez alkalmat hogy erdei terményeiket kiállítsák s így azokat a közönséggel megismertetvén maguknak vevőket is szerezzenek.

E kiállítás terve 1868-ban az iparegyesület kebelében felmerülvén, ez egyesület egy 7 tagú bizottságot választott és felhívta az orsz. gazdasági egyesületet és az orsz. képzőművészeti társulatot, hogy a kiállítás létrejövetelét ők is elősegítsék, s e célra ők is bizottságokat válasszának. A nevezett két egylet az eszmét örömmel fogadta, s a gazdasági egyesület 7, a képzőművészeti társulat 3 tagot választott. A megválasztottak következők:

Az orsz. iparegyesület részéről: Schedl K. Tivadar, Rózsa Lajos, ifj. gróf Zichy József, Králik Soma, Ullmann József, Posner Károly L., Steinacker Ödön.

Az orsz. gazdasági egyesület részéről: Korizmic László, Morócz István, Térey Pál, Visontai Kovách L., Harkányi Frigyes, gróf Zichy Henrik, Dr. Szabó József.

Az orsz. képző-művészeti társaság részéről: Henszlmann Imre, Orlay Soma, Telepi Károly.

E bizottságok m. é. június 28-án közös ülést tartván, felterjesztést intéztek a földm., ipar. és kereskedelmi ministeriumhoz a kiállítás ügyében, melyet Gorove István minister úr teljes figyelemre méltatott. Ez év május 18-án az iparegyesülethez azon felszólítás érkezett, hogy a kiállítás tárgyában már működött bizottság megközelítő költségvetést készítsen.

Ennek alapján a 3 egyesület által kiküldött bizottság újra összeült, és május 28-án megalakult: ifj. gróf Zichy József urat elnökké, Térey Pál urat alelnökké, Telepi Károly és Mudrony Soma urakat pedig jegyzökké választván, és miután az előmunkálatokra szükségelt pénz június 22-én a bizottság rendelkezésére bocsáttatott az előmunkálatok tényleg meg is kezdettek.